

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
«БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «БГУ»)

УТВЕРЖДАЮ


Проректор по учебной работе
Е.И. Фойгель
20.01.2026



УТВЕРЖДЕНА
протоколом заседания кафедры
русского языка и межкультурной
коммуникации
20.12.2025 г., протокол № 4

ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО
КУЛЬТУРЕ РЕЧИ
профессиональной направленности при поступлении на специальность
44.03.01 Педагогическое образование

Иркутск, 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительного испытания по культуре речи разработана для организации и проведения тестирования при поступлении выпускников школ и СПО в Байкальский государственный университет на направление 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Русский язык». Задания теста по культуре речи позволяют определить уровень и качество владения нормами литературного языка, выявить знания абитуриентом понятия культуры речи и его составляющих, кодифицированных и некодифицированных разновидностей национального языка, умения видеть нарушения норм устной и письменной речи.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Культура речи как раздел науки о языке

Понятие культуры речи. Язык и речевая деятельность. Коммуникативные качества речи. Языковая норма. Литературный язык. Словари и речевая культура. Некодифицированные разновидности национального языка. Функционально-смысловые типы речи. Стили речи. Культура речи и речевой этикет.

Раздел 2. Нормативный аспект культуры речи

Орфоэпические и акцентологические нормы. Произношение безударных гласных. Произношение согласных. Произношение иноязычных слов. Разноместность и подвижность ударения в русском языке. Слова с вариативным ударением. Существительные с подвижным ударением. Ударение в полных и кратких прилагательных. Ударение в глаголах.

Лексические и фразеологические нормы. Смысловая точность речи. Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова. Нарушение лексической сочетаемости как речевая ошибка. Речевая избыточность. Речевая недостаточность. Употребление синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, многозначных слов. Употребление диалектизмов, терминов.

Активная и пассивная лексика. Речевые ошибки, связанные с употреблением иноязычных слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.

Морфологические нормы. Употребление форм рода имен существительных. Склонение имен и фамилий. Варианты падежных окончаний имен существительных. Употребление форм степеней сравнения имен прилагательных. Употребление полных и кратких прилагательных. Употребление форм имени числительного. Склонение числительных. Употребление местоимений. Употребление видовых и временных форм глагола. Употребление неспрягаемых форм глагола. Речевые ошибки, связанные с употреблением наречий. Употребление предлогов и союзов. Ошибки в формообразовании и использовании форм слов в тексте.

Синтаксические нормы. Порядок слов. Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование определений и приложений. Нарушения синтаксических норм.

Стилистические нормы русского языка. Стилистическая окраска слов. Стилистические ошибки.

Раздел 3. Культура письменной речи

Русская орфография: нормы и правила правописания. Чередование гласных в корне слова. Гласные после шипящих и *ц*. Непроизносимые согласные. Правописание приставок. Правописание суффиксов существительных, прилагательных и глаголов. Правописание окончаний существительных. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Правописание наречий. Правописание *нн*, *н* в разных частях речи. Правописание частиц *не* и *ни* в разных частях речи. Слитное, дефисное написание различных частей речи. Правописание предлогов и союзов.

Русская пунктуация: принципы и правила. Пунктуация при обособленных членах предложения. Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными компонентами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Двоеточие в простом и сложном предложении. Тире

в простом предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в бессоюзном предложении. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ

Основная литература

1. Кузнецова Н. В. Русский язык и культура речи: учебник / Н. В. Кузнецова. – 3-е изд. – М.: ИД «Форум», 2010. 368 с.
2. Петрякова А. Г. Культура речи : учебник / А. Г. Петрякова. – М.: Флинта, 2006. –488 с.
3. Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие. – М.: ИД «Форум», 2009. -144 с.

Дополнительная литература

4. Матвеева Т. В. 15 уроков по культуре речи [Электронный ресурс]: практикум для учащихся / Т. В. Матвеева. – 5-е изд., стер. – М.: Флинта, 2019. – 188 с.
5. Петрякова А. Г. Культура речи: практикум-справочник для 10-11 классов / А. Г. Петрякова. – 13-е изд., стер. – М.: Флинта, 2021. – 256 с.
6. Шутан М. И. Старшеклассникам о культуре речи: Учебное пособие (Серия «Готовимся к ЕГЭ») /М. И. Шутан. – М.: Прометей, 2019. – 264 с.

Интернет-ресурсы

- ✓ [грамота. ру](http://gramota.ru)
- ✓ <http://gramma.ru/>
- ✓ https://www.google.com/url?q=http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html&sa=D&ust=1542331066918000
- ✓ <https://www.google.com/url?q=http://www.repetitor.org/&sa=D&ust=1542331066919000>
- ✓ <https://www.google.com/url?q=http://yamal.org/ook/&sa=D&ust=1542331066921000>

✓ <https://www.google.com/url?q=http://www.russofile.ru/index.php&sa=D&ust=1542331066924000>

Критерии и шкала оценивания

Тест состоит из 40 вопросов закрытой формы – с вариантами ответов. Задания представляют собой не связанные друг с другом вопросы, последовательно проверяющие теоретические и практические знания из области русского языка и культуры речи.

Правильный ответ оценивается 1 балл. Максимальное количество баллов за тест – 100. Тест сдан, если абитуриент набрал не менее 40 баллов. Далее выстраивается рейтинговая оценка с количеством набранных баллов.

<i>Баллы</i>	<i>Характеристика компетенций абитуриента</i>
100-91	Продemonстрировано владение материалом на высоком уровне
90-76	Продemonстрировано владение материалом на хорошем (продвинутом) уровне
75-61	Продemonстрировано владение материалом на среднем уровне
60-40	Продemonстрировано владение материалом на нижнем допустимом уровне
39-0	Уровень владения материалом не позволяет начать обучение по данной программе

Порядок проведения вступительного испытания

Вступительное испытание проводится на русском языке.

Организация проводит вступительное испытание очно (для поступающих на бюджет), дистанционно (для поступающих на места по договорам).

Вступительное испытание проводится в соответствии с утвержденным расписанием.

Вступительное испытание проводится в форме теста.

Продолжительность испытания 2 академических часа (90 минут).

На экзамен поступающий должен прибыть с документом, удостоверяющим личность.

На экзамене ЗАПРЕЩЕНО использование справочной литературы и мобильных средств связи. В случае нарушения данного требования тестируемый будет удален с экзамена.

В случае, если кандидат не наберет минимального количества баллов, считается, что экзамен не сдан, и в конкурсный список абитуриент не включается. Пересдача вступительного испытания с целью повышения баллов не допускается.

Лица, не прошедшие вступительное испытание по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к сдаче экзамена в резервный день.

Результаты вступительного испытания объявляются на официальном сайте Университета не позднее третьего рабочего дня после его проведения.

По результатам вступительного испытания, проводимого Университетом самостоятельно, поступающий имеет право подать апелляцию о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения вступительного испытания.

Правила подачи и рассмотрения апелляций устанавливаются Университетом.

Демонстрационный вариант теста

1. Культура речи включает в себя три аспекта, один из которых:

- а) психологический;
- б) этимологический;
- в) коммуникативный.

2. Какой функциональный стиль НЕ входит в число книжных стилей современного русского литературного языка:

- а) научный;
- б) официально-деловой;

- в) разговорный;
- г) публицистический.

3. Каким словарём необходимо воспользоваться, чтобы выяснить происхождение слова:

- а) орфоэпический словарь;
- б) орфографический словарь;
- в) словарь антонимов;
- г) этимологический словарь.

4. Значение какого словосочетания можно уточнить, воспользовавшись «Фразеологическим словарем русского языка»:

- а) белая ворона;
- б) коричневое платье;
- в) каменноугольный бассейн;
- г) красное знамя.

5. Укажите соответствие между терминами «устная речь», «письменная речь» и определением этих терминов.

1	Устная речь	А	Речь, рассчитанная не на слуховое, а на зрительное восприятие, отличается подготовленностью, сложными синтаксическими конструкциями, большей структурной организованностью.
2	Письменная речь	Б	Речь неподготовленная, спонтанная, упрощенная с точки зрения синтаксиса, с возможными логическими и структурными недочетами.

6. Вместо точек вставьте слова, адекватно передающие содержание приведенного определения.

Нормативный аспект культуры речи предполагает соответствие речи тем требованиям, которые сформировались в данном языковом коллективе в определенный исторический период; он связан с правильностью, образцовостью речи, с соблюдением литературных норм произношения (орфоэпическая норма), ударения (акцентологическая норма), словоупотребления (... норма), формообразования (морфологическая норма), построения словосочетаний и предложений (... норма).

7. Установите соответствие. Определите ударный слог в следующих словах

1) отрочество

а) первый ударный слог

- 2) красивее
- 3) облегчить
- 4) нефтепровод

- б) второй ударный слог
- в) третий ударный слог
- г) четвертый ударный слог

8. Отметьте номера предложений, где допущены ошибки в употреблении числительных:

- 1. На стадионе было семеро девочек и пятеро мальчиков.
- 2. На лекции присутствовало шесть студенток и двое студентов.
- 3. У нашей собаки пятеро щенят.
- 4. Обоим школьницам надо пересдать экзамен.
- 5. Трое дней и ночей мы были на Байкале.

10. В каком ряду предложений все выделенные слова пишутся отдельно

- а) *(Все)таки* *(в)последствии* он сообщил о своем решении.
- б) Знать и уметь – *(не)одно* и *(то)же*.
- в) *(Во)круг* были люди, *(по)этому* прощались они сдержанно.
- г) Зло без добра *(не)сделает* *(ни)шага*.
- д) *(В)тайне* ото всех он отправился *(в)след* за матросом.

11. Выберите слова, в которых перед Е произносится мягкий согласный

- а) дизайнер
- б) редуцировать
- в) дебют
- г) академия

12. Какие предложения осложнены обособленным обстоятельством (Знаки не расставлены)

- а) Рассказчика слушали затаив дыхание
- б) Поезд прошел мимо не останавливаясь
- в) Он взял чемодан и улыбаясь вошел в квартиру

13. Какое выражение характерно для официально-делового стиля?

- а) В соответствии с договоренностью необходимо предоставить отчет.
- б) Не считите за труд написать для Вашего покорного слуги отчет.
- в) Принесите нам отчет о Вашей командировке, пожалуйста!

14. Укажите словосочетания, которые являются фразеологически связанными

- а) Золотое дно
- б) Золотой мешок
- в) Золотые серьги
- г) Золотая молодежь
- д) Золотой телец

15. Что соответствует задачам каждой из установленных норм языка

орфоэпические	морфологические и синтаксические значения
лексические	правильное написание слов
грамматические	значение слов
орфографические	постановка ударения и произношение слов